

## LE EMOZIONI DELLA MUSICA. 2006

### "LE EMOZIONI DELLA MUSICA"

#### RASSEGNA DI ARTE, MUSICA, E SPERIMENTAZIONE

Ideata e promossa da Punto a capo Coo'ee in partnership con la Scuola di Musica dell'Orchestra Sinfonica di Savona ed il Comune di Savona, questa Rassegna di arte, musica e sperimentazione si svolge nel **febbraio - marzo 2006** presso la **Pinacoteca Civica di Savona**.

Proseguendo nel percorso iniziato lo scorso anno con la manifestazione "I sensi della musica", caratterizzata dal coinvolgimento polisensoriale e attivo del pubblico, quest'anno l'attenzione si concentra sulle emozioni come naturale evoluzione della percezione sensoriale e come fattore determinante nella comunicazione e nell'espressione musicale, artistica, letteraria.

"Le emozioni della musica" sviluppa 3 temi, in tre diversi pomeriggi domenicali: **la gioia, il dolore, lo stupore**.

In ognuna di queste giornate, è l'intreccio di arte, teatro e musica a coinvolgere ed emozionare il pubblico presente nella splendida cornice di Palazzo Gavotti.

I concerti sono eseguiti da musicisti di fama internazionale, docenti o solisti della Scuola di Musica dell'Orchestra Sinfonica Ferrato-Cilea.

Sul palco si alternano artisti del teatro, della danza, dell'arte contemporanea, secondo i temi trattati nelle 3 giornate.

#### **Domenica 19 febbraio (ore 17): GIOIA**

**"Felici e scontente. Gaudiose icone della femminilità contemporanea"**

**di e con Simonetta Guarino.**

**Concerto di musica classica**

**Alberto Perfetti, pianoforte.**

**Musiche di Chopin, Debussy, Liszt.**

L'attrice savonese Simonetta Guarino, ormai nota anche al grande pubblico per le sue partecipazioni televisive a "Zelig" e a "Zelig Off", con i personaggi di "Gaia" e di "Leonarda", inizia con un "gioioso" monologo dal titolo "Felici e scontente. Gaudiose icone della femminilità contemporanea". Segue il concerto di musica classica del pianista Alberto Perfetti; in programma musiche di Chopin, Debussy e Liszt ispirate al tema della Gioia.

#### **Domenica 5 marzo (ore 17): DOLORE**

**"Danzami l'anima. Performance di teatro -danza".**

**di Gilda Monica Ferato e Alessandro Aiello (Associazione culturale Urth in Gaia) su testi di Maina Mainardi liberamente tratti da "Il dolore" di Marguerite Duras.**

**"Dal blues tradizionale allo spiritual, dagli standard jazz al musical, dalla musica d'autore al pop contemporaneo".**

**Maria Grazia Scarzella, voce.**

**Dino Cerruti, contrabbasso.**

**Roberto Moiso, pianoforte.**

#### **Domenica 19 marzo (ore 17): STUPORE**

**"Oh!"**

**Trompe l'oeil e trompe l'esprit con opere di Dario Ghibaud.**

**L'Orchestra a Pizzico ed il '700 Musicale**

**Laboratorio Musicale a Pizzico.**

**Carlo Anzo, direttore e solista.**

**Musiche di Barbella, Vivaldi, Piccone, Ugolino.**

**Con la partecipazione della Compagnia Teatrale Cattivi Maestri.**

"Oh!" è la tipica espressione di sorpresa e di stupore, e anche il titolo della performance "trompe l'oeil e trompe l'esprit", che meraviglia il pubblico con alcune opere del Museo di Storia Innaturale di Dario Ghibaud, artista operante a Milano tra i più brillanti nel panorama dell'arte contemporanea italiana.

La sorpresa continua con l'Orchestra a Pizzico ed il '700 Musicale, concerto diretto e interpretato dal mandolinista di fama internazionale Carlo Anzo, con musiche di Barbella, Vivaldi, Piccone, Ugolino, e con la partecipazione "a sorpresa" della Compagnia Teatrale Cattivi Maestri.

**Luogo della Rassegna:** Sala Convegni, Pinacoteca Civica, Palazzo Gavotti, Piazza Chabrol, Savona

**Per informazioni e prenotazioni:** 019.82.46.63 - 019.83.87.391

**Prezzo del biglietto:**

Posto Unico: 10 euro;

Ridotto per Associazioni convenzionate: 8 euro;

Ridotto per studenti: 5 euro;

Ridotto per i genitori degli allievi della Scuola di Musica di Savona: 5 euro;

Gratuito per gli allievi della Scuola di Musica di Savona.



[Cliccare qui](#) per visualizzare la locandina della Rassegna.