

RENATA MINUTO. I DELLA ROVERE. 2008

Comune di Savona

Fondazione Fondazione "A. De Mari" Cassa di Risparmio di Savona

in collaborazione con Soroptimist International Club di Savona

RENATA MINUTO I DELLA ROVERE E ROMA 500 ANNI DELLA PATRIARCALE BASILICA DI SAN PIETRO

Pinacoteca Civica, Palazzo Gavotti

Sala mostre temporanee dal 6 al 30 novembre 2008

Presentazione e incontro con l'artista a cura di Matteo Fochessati

La mostra, allestita in Pinacoteca nel mese di novembre, presenta una selezione delle opere già comprese nell'omonima mostra inaugurata al Museo nazionale di Castel Sant'Angelo a Roma l'8 aprile 2008 (8 aprile – 4 maggio 2008), in occasione della ricorrenza dei 500 anni dalla fondazione della Basilica di San Pietro e della posa della prima pietra da parte di Giulio II.

L'iniziativa savonese costituisce un raffinato e sensibile omaggio dell'artista ai due grandi pontefici della famiglia della Rovere, Sisto IV e Giulio II e intende sottolineare i rapporti che grazie a loro si vennero a instaurare fra Roma, Savona e il Vaticano.

Attraverso un percorso fra trenta opere circa, dipinti su tela e ceramiche, completate da opportuni apparati didattici e da grandi riproduzioni fotografiche, si offre al pubblico una significativa testimonianza del linguaggio della Minuto, artista fra le più conosciute fuori dal nostro territorio e in particolare nella capitale, dove alcuni anni fa è stato trasferito il grande pannello ceramico dedicato alla Madonna di Misericordia, collocato nei Giardini del Vaticano.

Le opere in mostra compongono un suggestivo itinerario: i simboli dell'età roveresca (stemmi, tarsie, ritratti...) emergono con forza grazie alla potenza del colore e alla perizia tecnica dell'artista e ci restituiscono il fascino di un'epoca lontana e gloriosa. Al contempo, l'attenzione al dettaglio e al particolare ci avvicina a un vissuto quotidiano evidente anche in alcuni soggetti, da *La finestrella di papa Sisto IV* alla *Casa natale di Giulio II*. Un'attenzione particolare viene rivolta al grande amore dei due papi per i libri: volumi aperti o chiusi o ancora accatastati in pile l'uno sull'altro, realizzati in ceramica, sembrano essere stati momentaneamente tratti dalla preziosa biblioteca papale.

La mostra assume inoltre una valenza particolare, in quanto, con l'inaugurazione il 6 novembre, anticipa e introduce la giornata di studio programmata per il 7 novembre a Savona, presso la Cappella Sistina, "Metafore di un pontificato. Giulio II e Savona", organizzata a cura della Fondazione "A. De Mari" Cassa di Risparmio di Savona.