



## Uffici Comunali

### MEDITERRANEO

MEDITERRANEO: UN VIAGGIO D'ARTE DI TERRA E DI MARE. 2010

Festival Internazionale della Maiolica 2010

Sabato 15 maggio alle ore 10,30 - inaugurazione presso la Pinacoteca Civica della mostra *"Mediterraneo: un viaggio di mare"*.

Il rapporto tra Savona, la ceramica e gli artisti dal 1500 all'età contemporanea attraverso splendidi pezzi dalle collezioni private.

Ingresso libero.

Esposizione organizzata nell'ambito del Festival Internazionale della Maiolica 2010.

Il programma del Comune di Savona ha cercato di valorizzare il ruolo della città, con il suo storico porto ancora oggi tra i più importanti nel Mediterraneo per la sua posizione strategica, e il conseguente sviluppo artistico-culturale che ha visto la produzione ceramica divenuta famosa nel mondo.

La mostra è rimasta aperta al pubblico fino al 31 agosto 2010.

Il mare con il suo ricco immaginario iconografico e l'identità di Savona che intorno al porto sta costruendo il proprio futuro, costituiscono i temi principali di questa mostra dedicata alla produzione ceramica savonese dal Cinquecento ai giorni nostri. Attraverso l'esposizione di un considerevole numero di opere sono stati approfonditi diversi argomenti: gli scambi culturali del Mediterraneo e la circolazione di motivi e decori importati dalla Turchia e dalla Persia nei secoli XVI e XVII; i modelli negli stili del Sei e Settecento; gli esemplari per gli ambienti borghesi nell'Ottocento; la vita balneare di Savona negli anni del rapporto fra ceramica e artisti nel secolo scorso.

Una sezione è stata dedicata alla città affacciata sul mare, impegnata a rinnovare la sua immagine, e all'apporto degli artisti contemporanei.

L'affascinante allestimento delle sale, a cura di Monica Brondi dello studio Punto e a Capo, che attraverso gigantografi ha ricreato un ambiente navale, ha inteso sottolineare i temi del mare e del viaggio.

Da ricordare la pubblicazione a testimonianza dell'evento, di un vero e proprio "diario di bordo".

Sono stati esposti molti pezzi di grande interesse, da quelli antichi estrapolati dalle grandi collezioni della Pinacoteca Civica ai più recenti provenienti da collezioni private, dalla Fondazione Museo G. Mazzotti 1903 (Albissola Marina), dalle Ceramiche Giorgio (Albissola Marina) ed altre entità. Splendidi i pezzi degli anni '30 delle manifatture Spica, La Fiamma, CAS, MG e le opere dei grandi interpreti internazionali degli anni '50 come Corneille e Fontana, ed ancora Antonio Sabatelli, Elisec Tra i contemporanei opere di D'Amico, Sandro Lorenzini, Walter Morando, Dino Gambetta, Milena Milani, Paolo Anselmi, Roberto Bertagnin, Attilio Antibo, Albano Frediani e Graziosa Bertagnin, Gian Paolo Parini: un vero e proprio viaggio attraverso la materia ceramica e le rotte navali che da Savona portavano la nostra arte in tutto il mondo.